



**Artista**  
Patrick Passuello è stato allievo di Roberto Priod all'Istituto d'arte di Aosta dove nel 1992 si è diplomato in scultura. E' a Parigi dove si era trasferito nel 1997 che ha scoperto e si è avvicinato alla tecnica dell'encausto in cui cera e pigmento si fondono in pittura.

## La cera diventa un dipinto

**Mostra.** Nella Galleria Parrellarte di Aosta Patrick Passuello presenta "Il giardino dei sentimenti" Quattordici opere su tavola realizzate con la tecnica dell'encausto, citata già da Plinio e Vitruvio

FEDERICA GIOMMI  
AOSTA

La Galleria Parrellarte, nel centro storico di Aosta, è uno di quei luoghi incastonati nel tempo dove fermarsi a contemplare e a riflettere diventa naturale. Ricavata al piano terreno di un antico palazzo nobiliare, con le volte in mattoni perfettamente integre, ha l'aspetto di un autentico piccolo scrigno atto a raccogliere opere d'arte dipinte e scolpite. Il programma espositivo del 2009 si era aperto a gennaio con la mostra di Roberto Priod e ora il testimone è raccolto da un giovane artista emergente, Patrick Passuello, che di Priod è stato allievo all'Istituto d'arte di Aosta, dove nel 1992 si è diplomato in scultura. Con «Il giardino dei sentimenti», la personale che si inaugura oggi alle 17, Passuello presenta al pubblico 14 dipinti su tavola



realizzati con l'antica tecnica dell'encausto, di cui parlano anche Plinio e Vitruvio.

«Sciolgo cera vergine d'api - spiega l'artista - e quando è perfettamente liquida aggiungo i pigmenti in pol-

vere e della trementina per dare elasticità alla materia pittorica. Lavoro su tavola, perché è un supporto molto resistente, e con una spatola arroventata completo la mia creazione».

Una tecnica quella dell'encausto oggi poco frequentata, e che ha avuto un celebre precedente nella perdita «Battaglia di Anghiari» di Leonardo, in cui cera e pigmento si fondono in una pittura che per forza di cose deve essere immediata. E' a Parigi, dove Passuello si era trasferito nel 1997 (e dove ha conosciuto tra gli altri Norbert Verzotti e Eveline Otis Bacchi), che avviene l'incontro con questa particolare tecnica.

«Sono rimasto affascinato dalle opere di Tony Sherman, un artista canadese che espose in una galleria nei pressi del Bobourg. Matericità e trasparenza erano l'essenza di quell'arte, che ho potuto apprendere anche attraverso un libro di Jasper Jones».

La poetica espressionista di Passuello è imperniata sullo stravolgimento della natura e del corpo umano a causa del progresso. Figure e og-

getti, fiori e frutti, tutti indefiniti, sono avvolti da griglie sia per ragioni formali, sia per rimandare ad un ipotetico laboratorio dove avviene tale trasformazione.

L'esposizione «Il giardino dei sentimenti» di Patrick Passuello, allestita alla Galleria Parrellarte di Aosta (via

**La «Battaglia di Anghiari» di Leonardo Da Vinci fu un celebre precedente dell'antica tecnica**

De Tillier 9), è visitabile con ingresso libero fino al 19 giugno, tutti i giorni dalle 15 alle 19, alla presenza dell'artista. Inoltre, da martedì prossimo, per un mese, una piccola selezione di opere di Patrick Passuello estrapolate dal progetto «Architetture viventi» sarà esposta all'Enoteca La Cave di Aosta.

**GIORNATA DEL RISCALDAMENTO ALTERNATIVO**  
SABATO 6 E 13 GIUGNO 2009  
Orari: 9 - 12 / 14 - 19

Tutte le novità 2009  
stufe a legna, stufe a pellet, caldaie a legna e a pellet

FAC Ferroli LUNBERG

**EuroService**  
Via delle Fontane, 13 - 10080 Baldissero Canavese (TO)  
Tel. 0124.513861  
www.euroservice-pellet.com e-mail: info@euroservice-pellet.com

**AVVISO AGLI ABBONATI**

Gli **Abbonati** che desiderano sospendere o trasferire la consegna del quotidiano possono telefonare al numero  
**011-56.381**

ORARI DEL SERVIZIO		
con operatore	dal lunedì al venerdì	9.00 - 18.00
	sabato	9.00 - 12.30
automatico*	tutti i giorni	24h

\*solo sospensioni e riattivazioni

ELEZIONI EUROPEE:  
USA IL TUO VOTO!

UN UOMO CHE PARLA  
CON I FATTI

**ALBERTINI**

IL POPOLO DELLA LIBERTÀ  
BERLUSCONI PRESIDENTE

Per una politica dell'immigrazione equilibrata:  
no ai clandestini. si ai regolari

www.gabrielealbertini.com segreteria@gabrielealbertini.com

Per la pubblicità su:  
**LA STAMPA** **PK publikompass**  
Filiale di AOSTA - Piazza Chanoux, 28/A - 11100 AOSTA  
Tel. 0165.231424 - Fax 0165.267187