

*La Fondazione Teatro Goldoni
è lieta di invitarla alla giornata conclusiva
del progetto "Il Teatro e il Sacro"
per l'anno dedicato alla Religione Cristiana*

Il presente invito è valido per due persone e dovrà essere presentato, a partire da lunedì 19 marzo, presso la biglietteria del Teatro Goldoni (da lunedì a venerdì ore 16/20 e sabato 10/13 - 16/20) per ritirare i due biglietti numerati per la rappresentazione de la *Via Crucis*.

L'ingresso sarà garantito sino ad esaurimento posti.

Debutte Otello S.r.l. - Livorno

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Regione Toscana

Comune di Livorno
Provincia di Livorno
SPIL S.p.A
Unicoop Tirreno



Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno



Fondazione Teatro Goldoni
via Goldoni 83 - 57125 Livorno
Informazioni tel.0586 204237 - Biglietteria 0586 204290
www.goldoniteatro.it

Italo Bolzano, Setto volta che non c'era



Teatro Goldoni
Lunedì 2 Aprile 2007
Il Teatro e il Sacro
"Via Crucis"

Programma - Invito

Questa sera con la rappresentazione della *Via Crucis* di Mario Luzi si conclude il primo ciclo del progetto triennale della Fondazione Teatro Goldoni "Il Teatro e il Sacro", che ha avviato la ricerca, individuazione e proposta di azioni teatrali tese a sviluppare il rapporto tra le tre grandi religioni monoteiste ed il Teatro: il 2006-2007 è stato l'anno della religione Cristiana, mentre il periodo 2007-2009 tratterà delle religioni ebraica ed islamica, dedicando a ciascuna di esse una serie di rappresentazioni, nell'ovvio rispetto dovuto a tali confessioni.

Il progetto è nato con l'intento di proporre momenti di riflessione sulla necessità della conoscenza e del dialogo interreligioso mettendo a disposizione della comunità il linguaggio teatrale, per offrire al pubblico attraverso le arti proprie del teatro (prosa, poesia, musica, danza, ecc.) un contributo alla conoscenza ed al dialogo.

Un approccio teatrale multiculturale, quindi, fatto quasi naturale per una città come Livorno, storicamente accogliente e, soprattutto, "inclusiva", cosmopolita che conobbe floride comunità straniere, dove la coesistenza pacifica di razze e religioni diverse divenne ben presto una cifra sociale ed umana propria dei suoi territori.



Via Crucis

Testi di meditazione preparati da Mario Luzi

Nel 1999 Papa Giovanni Paolo II invitò il poeta Mario Luzi a scrivere il commento alla *Via Crucis* per la cerimonia del Venerdì Santo al Colosseo. Superata la sorpresa e lo sgomento iniziali, Luzi accettò e commentò la Passione di Cristo facendolo parlare in prima persona. Il suo interesse si rivolse, quindi, alla Passione in sé, dove Cristo fosse l'unico protagonista. Nacque così un monologo rivolto al Padre, nel quale la natura umana e la natura divina sono compresenti nella sua tribolazione, sofferenza e dolore. Era questo per il poeta il segno più evidente dell'Incarnazione e quindi dell'estrema fraternità di Dio con l'uomo, col suo limite e col suo deserto: come lo stesso Luzi dichiarò, il monologo era stato concepito e sentito "come una progressione dolorosa al ricongiungimento con il Padre e come un cammino mortale verso la Resurrezione".

Teatro Goldoni - Lunedì 2 aprile 2007

Ore 17 - Foyer

Inaugurazione della mostra

Viaggio terrestre e celeste di Simone Martini

12 acquarelli di Italo Bolano titolati e firmati da Mario Luzi



Italo Bolano è nato a Portoferraio, Isola d'Elba nel 1936. Ha sempre dipinto passando dall'Espressionismo figurativo giovanile, all'Espressionismo astratto. Svolge un'intensa attività artistica e insegna arte. Importanti i cicli di pittura

sulla poesia di Mario Luzi e sulla vita di Napoleone. Viaggia attraverso continenti e culture. Studia soluzioni estetiche di spazi urbani, in particolare a Barcellona e Gerusalemme. Attualmente, oltre a organizzare mostre personali ed eventi culturali, realizza monumenti in varie città. Sue opere si trovano in musei e collezioni private. All'Elba, dove spesso soggiorna, ha realizzato molte opere, tra cui il suo Open-Air-Museum, (il Giardino dell'Arte), a Portoferraio, e il museo di arte sacra della chiesa di S. Gaetano a Marina di Campo.

Ore 17.30 - Sala Mascagni

Incontro sul tema:

*In lei [parola] era la vita;
e la vita era la luce degli uomini
Vangelo di Giovanni - prologo*

Presenta

Marco Bertini

Presidente Cda Fondazione Goldoni

Introduce

Alessandro Cosimi

Sindaco di Livorno
e Presidente Fondazione Goldoni

Intervengono

Giorgio Kutufa

Presidente della Provincia

Mons. Paolo Razzauti

Amministratore Diocesano

Luciano Barsotti

Presidente Fondazione CRL

Samuel Zarrough

Presidente Comunità Ebraica

Padre Fabrizio Civili

Frate Cappuccino
Parroco S. S. Trinità

Conclusioni

Riccardo Nencini

Presidente Consiglio Regione Toscana

Moderatore

Antonello Riccelli

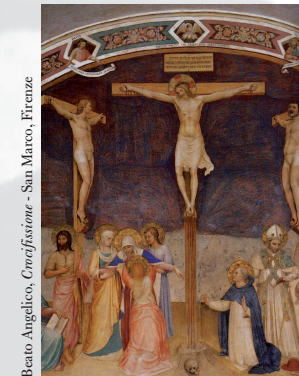
giornalista

Durante l'incontro gli allievi del Laboratorio Compagnia della Fondazione Teatro Goldoni leggeranno alcune poesie di Mario Luzi

La Goldonetta, ore 21.30

VIA CRUCIS

Testi di meditazione preparati da **Mario Luzi**



Beato Angelico, *Crucifixione* - San Marco, Firenze

Programma

Introduzione

Prima Stazione *Gesù nell'orto degli ulivi*

Seconda Stazione *Gesù è condannato dal Sinedrio*

Terza Stazione *Gesù è giudicato da Pilato*

Quarta Stazione *Gesù è caricato della croce*

Quinta Stazione *Gesù è aiutato dal Cireneo a portare la croce*

Sesta Stazione *Gesù incontra le donne di Gerusalemme*

Settima Stazione *Gesù cade per la prima volta*

Ottava Stazione *La Veronica asciuga il volto di Gesù*

Nona Stazione *Gesù cade per la seconda volta*

Decima Stazione *Gesù oltraggiato dalla folla*

Undicesima Stazione *Gesù cade per la terza volta*

Dodicesima Stazione *Gesù è inchiodato sulla croce*

Tredicesima Stazione *Gesù muore sulla croce*

Quattordicesima Stazione *Gesù è deposto nel sepolcro*

Piero Giorgetti *Gesù* (testo meditativo)

Marzia Chiocchi *voce narrante*

Le meditazioni saranno accompagnate dall'esecuzione della musica di scena *Eco stabat* di Fulvio Pietramala con Rosalia Gallardo *soprano* e Andrea Zaupa *baritono*

Proiezioni Fotografie dagli affreschi del Beato Angelico in San Marco a Firenze e da Santa Maria del Soccorso a Livorno

In collaborazione con

Associazione Cooperatori Paolini, Livorno